



Écho de la colline

CHRONIQUE – Se noyer dans la soupe populaire

10/01/2025
13:03



Éléonore Moreau

Journaliste à l'affût de l'actualité de tous genres dès son plus jeune âge, probablement destinée à une carrière de chroniqueuse ou de politicienne

Laissez-moi vous dire une chose : le gouvernement a livré son budget hier et il aura du pain sur la planche pour rattraper le déficit de 11 milliards de dollars. Il prévoit mettre 850 millions cette année pour combler une partie du déficit. Si loin du but... Comment trouver les quelques milliards restants dans les prochaines années? Il me semble que la Première ministre ait fait une promesse impossible pour obtenir un budget équilibré en 2028-2029. Le poids retombe lourdement sur les générations futures. D'autant plus que l'on se base sur une croissance économique soutenue, alors que le contexte économique est loin d'être favorable à une telle prévision.

Et si nous fumions un joint... dans un appartement en feu?

Le budget fait la girouette sur des idées vues, revues, mais parfois pas encore réalisées dans notre société québécoise. Par exemple, l'idée d'imposer un système de péage ne réinvente pas le bouton à quatre trous. Le gouvernement ne donne pas l'impression d'avoir l'expertise nécessaire pour développer des idées avant-gardistes. Dans tous les cas, nous pouvons suspecter un manque de transparence.

C'est le cas aussi en santé, où LA priorité du gouvernement serait le financement en santé mentale. La promotion de jeux en ligne de Loto-Québec et de produits dérivés de la SQDC semblent être des moyens sûrs pour faire face aux problèmes criants liés à la santé mentale... S'enrichir sur les dépendances, en combattant les dépendances? Il paraîtrait que c'est « très profitable » selon L'Avenir Libéral. À quand une diminution des taxes pour la SAQ? En réponse, la deuxième opposition représente le problème comme : « Jeter une éponge et rajouter de l'eau. » (beaucoup, beaucoup d'eau).

Quand j'observe ces incohérences financières et politiques, je ne peux m'empêcher de penser à Monique, 63 ans, à la retraite, qui a misé dans des jeux en ligne et qui perd tout son argent pour financer le gouvernement. Je pense aussi à Jérôme, 22 ans, en dépression, qui court au coin de la rue se procurer de nouveaux produits à la SQDC pour financer le gouvernement...

Tirez-vous une bûche et attachez votre tuque!

En réponse à ce budget, les deux partis d'opposition s'entendent pour dire que le gouvernement a tort. La mesure financière la plus dénoncée concerne l'éducation. Encore un gouvernement qui impose à la jeunesse de se serrer la ceinture pour « faire leur juste part ».

L'Union Conservatrice du Québec continue de s'embrouiller dans ses visions politiques. Nous vivons dans un monde où le parti conservateur se porte à la défense des étudiants des cégeps publics, alors qu'ils souhaitent privatiser la plupart des aspects de notre société. Hausser le prix par session au cégep de 241 \$ à 500 \$ cause un problème d'accessibilité grave selon le porte-parole en matière de Finances et d'Administration gouvernementale. Selon l'UCQ, 500 \$ c'est trop... mais entre 2500 \$ et 5000 \$ par année pour une école privée (lorsqu'elle est subventionnée), ce ne le serait pas? Les conservateurs ne pensent manifestement pas aux familles monoparentales, ayant un revenu modique de 40 000 \$. Celles-ci ne peuvent pas, pour des raisons évidentes, envoyer leurs trois enfants dans une école privée, parce que c'est (trop trop) cher.

En ce qui concerne L'Alliance Progrès Québec, les sociaux-démocrates, sans surprise, déchirent leur chemise en grands sauveurs des étudiants de la province, mentionnant au passage la lutte étudiante du Printemps érable de 2012. Eux, ils pensent aux cégépiens, qui veulent continuer leurs études, mais qui ne pourront sans doute pas manger la semaine suivant le paiement de leurs études collégiales...

Comment s'en sortir, alors que les files à la soupe populaire s'allongent ? Comment faire pour garder la tête hors de cette soupe chaude ? Comment ne pas souhaiter s'y noyer ?